

ROMÂNIA
JUDEȚUL HUNEDOARA
CONSILIUL JUDEȚEAN

HOTĂRÂREA NR.41 din 8 aprilie 2026
privind aprobarea Notei conceptuale și a Temei de proiectare pentru obiectivul de
investiții de interes local și județean Reabilitare și modernizare Centrul Cultural
“Drăgan Muntean” din Municipiul Deva

CONSILIUL JUDEȚEAN HUNEDOARA;

Având în vedere proiectul de hotărâre nr.41/2026 inițiat de Președintele Consiliului Județean Hunedoara, domnul Nistor Laurențiu, referatul de aprobare nr.7502/2026, raportul de specialitate nr.7503/2026 al Direcției dezvoltare locală - Serviciul investiții din cadrul aparatului de specialitate al consiliului județean, avizul nr.114/2026 al Comisiei de studii, prognoze economico-sociale, buget, finanțe, administrarea domeniului public și privat al județului, avizul nr.115/2026 al Comisiei privind organizarea, dezvoltarea urbanistică, realizarea lucrărilor publice, protecția mediului, conservarea monumentelor istorice și de arhitectură, avizul nr.116/2026 al Comisiei juridice, apărarea ordinii publice, respectarea drepturilor omului și a libertăților cetățenești;

Ținând cont de Hotărârea Consiliului Județean Hunedoara nr.178/25.08.2025 privind solicitarea trecerii imobilului “Casa de Cultură Municipală” din domeniul public al Municipiului Deva în domeniul public al Județului Hunedoara;

Luând în considerare Hotărârea Consiliului Județean Hunedoara nr. 200/18.10.2025 privind însușirea Protocolului nr. 98504/21342/08.09.2025 de predare-primire a imobilului “Casa de Cultură Municipală” din domeniul public al Municipiului Deva în domeniul public al Județului Hunedoara;

În conformitate cu prevederile art. 1 alin.(1) și alin.(2), art. 5 alin.(2) și art. 3 și 4 ale Hotărârii de Guvern nr.907/2016 privind etapele de elaborare și conținutul cadru al documentațiilor tehnico-economice aferente obiectivelor/proiectelor de investiții finanțate din fonduri publice, cu modificările și completările ulterioare;

În temeiul prevederilor art.44 alin.(1) din Legea nr.273/2006 privind finanțele publice locale, cu modificările și completările ulterioare;

În baza prevederilor art. 173 alin.(1) lit. b, lit. d, alin.(3) lit. f și alin. (5) lit.d din Ordonanța de Urgență a Guvernului nr. 57/2019 privind Codul administrativ, cu modificările și completările ulterioare;

În temeiul prevederilor art.196 alin(1) lit.a din Ordonanța de Urgență a Guvernului nr.57/2019 privind Codul administrativ, cu modificările și completările ulterioare;

HOTĂRĂȘTE:

Art.1 Se aprobă Nota conceptuală și Tema de proiectare pentru obiectivul de investiții de interes local și județean Reabilitare și modernizare Centrul Cultural “Drăgan Muntean” din Municipiul Deva conform anexei, care face parte integrantă din prezenta hotărâre.

Art.2 Întocmirea rapoartelor, a documentelor de fundamentare și a anexei la prezenta, angajează răspunderea semnatarilor în raport cu atribuțiile specifice acestora.

Art.3 (1) Prezenta hotărâre va fi dusă la îndeplinire de către Direcția Dezvoltare Locală prin Serviciul Investiții și va fi comunicată către Instituția Prefectului - Județul Hunedoara, Direcția Dezvoltare Locală, Serviciul Investiții, Compartimentul Achiziții Publice și Serviciului Buget, Financiar, Contabilitate și Primăria Municipiului Deva, prin grija Serviciului Administrație Publică Locală din cadrul aparatului de specialitate al Consiliului Județean Hunedoara

(2) Prezenta hotărâre poate fi contestată în termenul și condițiile Legii nr.554/2004 a contenciosului administrativ, cu modificările și completările ulterioare.

PREȘEDINTE,
Laurențiu Nistor



CONTRASEMNEAZĂ:
SECRETAR GENERAL AL JUDEȚULUI,
Daniel Daň

ANEXA
LA HOTĂRÂREA CONSILIULUI JUDEȚEAN HUNEDOARA
NR. 41 / 2026

Prezenta anexă conține 11 file

PREȘEDINTE,
Laurențiu NISTOR



CONTRASEMNEAZĂ
SECRETAR GENERAL AL JUDEȚULUI,
Daniel DAN /

Întocmit,
Serviciul Investiții
Luminița MEZEI

NOTA CONCEPTUALĂ

1. Informații generale privind obiectivul de Investiții propus

1.1. Denumirea obiectivului de investiții:

REABILITARE ȘI MODERNIZARE CENTRUL CULTURAL "DRĂGAN MUNTEAN" DIN MUNICIPIUL DEVA

1.2. Ordonator principal de credite/investitor:

JUDEȚUL HUNEDOARA

1.3. Ordonator de credite (secundar/tertiar):

NU ESTE CAZUL

1.4. Beneficiarul investiției:

CENTRUL CULTURAL "DRĂGAN MUNTEAN"

1.5. Elaboratorul temei de proiectare:

JUDEȚUL HUNEDOARA

2. Necesitatea și oportunitatea obiectivului de investiții propus

2.1. Scurtă prezentare privind:

a) deficiențe ale situației actuale;

Centrul Cultural Drăgan Muntean Deva este principala instituție publică culturală a municipiului Deva. Acest edificiu a fost dat în folosință în anul 1975. De atunci au fost realizate în diferite etape reparații minore.

Principalele deficiențe ale clădirii sunt:

- Finisajele exterioare ale fațadelor sunt deteriorate prin depunerea de praf și dărele și petele provocate de ploi.
- Platformele exterioare și treptele laturii de nord sunt distruse și trebuie refăcute.

- Rampa de acces la depozitul de decoruri este deteriorată și trebuie refăcută.
- Finisajele și instalațiile funcționale interioare sunt învechite și trebuie schimbate.
- Podeaua scenei este uzată și trebuie înlocuită
- Scaunele din cele două săli sunt vechi și uzate și trebuie înlocuite.
- Mecanica de scenă este uzată și trebuie înlocuită
- Centrul Cultural nu dispune de o instalație de sonorizare și iluminat de scenă , și trebuie dotată cu echipamente specifice la nivelul exigențelor actuale .
- Centrul Cultural nu are Autorizație de Securitate la Incendiu.Sunt necesare lucrări de construcții și instalații specifice acestei exigente.
- Pentru activitățile culturale proprii, este necesară dotarea cu instrumente muzicale, echipamente pentru dansuri populare și moderne , instrumentar și aparatură pentru cercurile de arte plastice , robotică, etc.
- Accesibilitatea persoanelor cu deficiențe , este limitată doar la sala mare de spectacole. Nu există posibilitatea de acces pentru aceste persoane la celelalte spații, unde se desfășoară activitățile culturale proprii Centrului Cultural.

b) efectul pozitiv previzionat prin realizarea obiectivului de investiții;

Prin realizarea obiectivului de investiții Centrul Cultural devine un edificiu funcțional , unde se pot desfășura pe lângă spectacolele obișnuite de teatru și muzică , activități culturale pentru cetățenii municipiului Deva, inclusiv pentru copii.

De asemenea , se asigură condițiile necesare obținerii Autorizației de Securitate la Incendiu, pentru ca activitățile din Centrul Cultural să se desfășoare în siguranță.

Prin repararea fațadelor , imaginea urbană a clădirii este adusă la nivelul ansamblului arhitectural din care face parte.

Accesibilitatea persoanelor cu dizabilități este îmbunătățită , permițând tuturor persoanelor să participe la activități culturale.

Prin creșterea eficienței energetice a clădirii se reduc cheltuielile de funcționare.

c) impactul negativ previzionat în cazul nerealizării obiectivului de investiții;

În cazul în care nu se realizează obiectivul de investiții , Centrul Cultural Drăgan Muntean nu îndeplinește condițiile necesare de funcționare, inclusiv în ceea ce privește Securitatea la Incendiu, riscând ca activitatea acesteia să înceteze.

2.2. Prezentarea, după caz, a obiectivelor de investiții cu aceleași funcțiuni sau funcțiuni similare cu obiectivul de investiții propus, existente în zonă, în vederea justificării necesității realizării obiectivului de investiții propus

În municipiul Deva există Teatrul de Artă , care poate găzdui doar spectacole teatrale.Nu există spații pentru activități culturale pentru amatori și copii.Teatrul de Artă nu poate suplini activitatea Centrului Cultural .

2.3. Existența, după caz, a unei strategii, a unui master plan ori a unor planuri similare aprobate prin acte normative, în cadrul cărora se poate încadra obiectivul de investiții propus

Nu există un masterplan sau alt document programatic în domeniul culturii în județul Hunedoara.Obiectivul de investiții se înscrie în politica europeană de promovare a dezvoltării integrate și inclusiv in domeniul social, economic și al mediului, precum și a culturii , a patrimoniului natural, a turismului sustenabil și a securității în zonele urbane.

2.4. Existența, după caz, a unor acorduri internaționale ale statului care obligă partea română la realizarea obiectivului de investiții

NU există astfel de acorduri.

2.5. Obiective generale, preconizate a fi atinse prin realizarea investitiei:

Obiectivele preconizate a fi atinse prin realizarea investiției sunt:

- Modernizarea clădirii, prin refacerea finisajelor și a instalațiilor , în scopul asigurării condițiilor optime pentru spectacole dar în special pentru activități culturale pentru amatori, tineret și copii.
- Obținerea Autorizației de Securitate la Incendiu
- Creșterea accesibilității persoanelor cu dizabilități la toate activitățile culturale.
- Reducerea costurilor de funcționare prin creșterea eficienței energetice.
-

3. Estimarea suportabilității investiției publice

3.1 Estimarea cheltuielilor pentru execuția obiectivului de investiții, luându-se în considerare după caz:

Pentru estimarea costurilor au fost utilizate prețuri unitare pentru lucrările de construcții și instalații de la obiective similare cum sunt Casa de Cultură Hunedoara și Centrul Cultural din Orăștie.

Valoarea estimata pentru executia obiectivului de investitii este de **39.000.000,00 lei cu TVA**

3.2. Estimarea cheltuielilor pentru proiectarea pe faze a documentației tehnico-economice aferente devizului de investiție, precum și pentru elaborarea unor studii de specialitate, în funcție de specificul obiectivului de investiții, inclusiv cheltuielile necesare pentru obținerea avizelor, autorizațiilor și acordurilor prevazute de lege este de **1.400.000,00 lei cu TVA**

3.3 Surse identificate pentru finanțarea cheltuielilor estimate (în cazul finanțării nerambursabile se va menționa programul operațional/axa corespunzătoare, identificată)

Sursele identificate în vederea finanțării obiectivului de investiții menționat mai sus sunt:

- Fonduri europene prin Obiectivul specific 5.1. Promovarea dezvoltării integrate și incluzive în domeniul social, economic și al mediului, precum și a culturii, a patrimoniului natural, al turismului sustenabil și al securității în zonele urbane.
Intervenția Regională 7.1.D. Infrastructuri culturale publice.
- Buget local al Județului Hunedoara
- Buget local al UAT Municipiul Deva

4. Informații privind regimul juridic, economic și tehnic al terenului și/sau al construcției existente

Clădirea și terenul aferent sunt în domeniul public al Județului Hunedoara și este înscris în CF nr.69101 Deva.

5. Particularități ale amplasamentului/amplasamentelor propus(e) pentru realizarea obiectivului de investiții:

a) descrierea succintă a amplasamentului/ amplasamentelor propus(e) (localizare, suprafața terenului, dimensiuni în plan);

Clădirea și terenul aferent sunt în zona Centrală a municipiului Deva. Suprafața terenului este 3102 mp și are formă dreptunghiulară.

b) relații cu zonele învecinate, accesuri existente și/sau căi de acces posibile;

Amplasamentul se învecinează astfel:

- Sud cu ansamblu de locuințe
- La est cu Piața Victoriei
- La Nord cu un ansamblu de locuințe cu spații libere la parter
- La vest cu str. Mihai Eminescu

c) surse de poluare existente în zonă;

Amplasamentul este într-o zonă rezidențială și are dotări aferente locuințelor în care nu există surse de poluare.

d) particularități de relief;

Terenul este plat, cu o pantă de maxim 3,5 % de la vest la est.

e) nivel de echipare tehnico-edilitară a zonei și posibilități de asigurare a utilităților;

Clădirea este racordată la rețelele edilitare și nu sunt necesare branșamente noi.

f) existența unor eventuale rețele edilitare în amplasament care ar necesita relocare/ protejare, în măsura în care pot fi identificate;

Nu sunt prevăzute lucrări exterioare, care ar putea afecta eventualele rețele existente în amplasament.

g) posibile obligații de servitute;

NU sunt astfel de obligații.

h) condiționări constructive determinate de starea tehnică și de sistemul constructiv al unor construcții existente în amplasament, asupra cărora se vor face lucrări de intervenții, după caz;

Din Expetiza de rezistență rezultă că sunt necesare lucrări de remediere a unor deficiențe ale elementelor structurale (fisuri minore) apărute în timp.

i) reglementări urbanistice aplicabile zonei conform documentațiilor de urbanism aprobate—plan urbanistic general/plan urbanistic zonal și regulament local de urbanism aferent;

Nu sunt astfel de reglementări.

j) existența de monumente istorice/de arhitectură sau situri arheologice pe amplasament sau în zona imediat învecinată: existența condiționărilor specific în cazul existenței unor zone protejate.

Clădirea nu este monument istoric , și nu este amplasată într-o zonă protejată sau sit arheologic.

6. Descrierea succintă a obiectivului de investiții propus, din punct de vedere tehnic și funcțional:

a) destinație și funcțiuni

Destinația clădirii este aceea de cultură.

Funcțiunea este Centru Cultural multifuncțional.

b) caracteristici, parametri și date tehnice specifice, preconizate;

Ac= 1814,00 mp

Acd= 6054,00 mp

c) durata minimă de funcționare apreciată corespunzător destinației/funcțiunilor propuse;

Durata minimă de funcționare este de 50 ani.

d) nevoi/ solicitări funcționale specifice.

Pentru asigurarea spațiilor necesare activităților culturale preconizate, sunt necesare reconfigurări de compartimentare , de finisaj, instalații și dotări specifice.

7. Justificarea necesității elaborării, după caz, a:

- studiul de fezabilitate, în cazul obiectivelor/ proiectelor majore de investiții;

NU ESTE NECESAR

- expertizei tehnice și, după caz, a auditului energetic ori a altor studii de specialitate, audituri sau analize relevante, inclusiv analiza diagnostic, în cazul intervențiilor la construcții existente;

Sunt necesare Expertiza de rezistență și Auditul Energetic precum și studiile de Imunizare și DNSH.

- unui studiu de fundamentare a valorii resursei culturale referitoare la restricțiile și permisivitățile asociate cu obiectivul de investiții, în cazul intervențiilor pe monumente istorice sau în zone protejate.

Clădirea nu este monument istoric, doar o valoare arhitecturală recunoscută la nivel național, prin stilul arhitectural, calitatea elementelor decorative exterioare și interioare.

Lucrările și soluțiile care vor fi adoptate prin proiect nu trebuie să afecteze calitatea arhitecturală a edificiului.

Este necesar un punct de vedere al Ministerului Culturii prin instituțiile de specialitate din teritoriu.

Director executiv,
Ciprian RĂCHITĂ

Șef serviciu,
Simona SABĂU

Întocmit,
Serviciul Investiții
Luminița MEZEI

JUDEȚUL HUNEDOARA
DIRECȚIA DE DEZVOLTARE LOCALĂ
SERVICIUL INVESTIȚII
Nr. 7495/06.04.2026

APROBAT
PREȘEDINTE,
Laurențiu NISTOR

TEMĂ DE PROIECTARE

1. Informații generale

1.1. Denumirea obiectivului de investiții:

REABILITARE ȘI MODERNIZARE CENTRUL CULTURAL DRĂGAN MUNTEAN DIN
MUNICIPIUL DEVA

1.2. Ordonator principal de credite/investitor:

JUDEȚUL HUNEDOARA

1.3. Ordonator de credite (secundar/terțiar):

NU ESTE CAZUL

1.4. Beneficiarul investiției:

CENTRUL CULTURAL DRĂGAN MUNTEAN DEVA

1.5. Elaboratorul temei de proiectare:

JUDEȚUL HUNEDOARA

2. Date de identificare a obiectivului de investiții

2.1. Informații privind regimul juridic, economic și tehnic al terenului și/sau al construcției existente, documentație cadastrală

Clădirea și terenul aferent sunt în domeniul public al Județului Hunedoara și este înscris în CF nr.69101 Deva.

2.2. Particularități ale amplasamentului/amplasamentelor propus/propuse pentru realizarea obiectivului de investiții, după caz:

a) descrierea succintă a amplasamentului/amplasamentelor propus/propuse (localizare, suprafața terenului, dimensiuni în plan);

Clădirea și terenul aferent sunt în zona Centrală a municipiului Deva. Suprafața terenului este 3102 mp și are formă dreptunghiulară.

b) relațiile cu zone învecinate, accesuri existente și/sau căi de acces posibile;

Amplasamentul se învecinează astfel:

- Sud cu ansamblu de locuințe
- La est cu Piața Victoriei
- La Nord cu un ansamblu de locuințe cu spații libere la parter
- La vest cu str. Mihai Eminescu

c) surse de poluare existente în zonă;

Amplasamentul este într-o zonă rezidențială și are dotări aferente locuințelor în care nu există surse de poluare.

d) particularități de relief;

Terenul este plat, cu o pantă de maxim 3,5 % de la vest la est.

e) nivel de echipare tehnico-edilitară a zonei și posibilități de asigurare a utilităților;

Clădirea este racordată la rețelele edilitare și nu sunt necesare branșamente noi.

f) existența unor eventuale rețele edilitare în amplasament care ar necesita relocare/protejare, în măsura în care pot fi identificate;

Nu sunt prevăzute lucrări exterioare, care ar putea afecta eventualele rețele existente în amplasament.

g) posibile obligații de servitute;

NU sunt astfel de obligații.

h) condiționări constructive determinate de starea tehnică și de sistemul constructiv al unor construcții existente în amplasament, asupra cărora se vor face lucrări de intervenții, după caz;

Din Expetiza de rezistență rezultă că sunt necesare lucrări de remediere a unor deficiențe ale elementelor structurale (fisuri minore) apărute în timp.

i) reglementări urbanistice aplicabile zonei conform documentațiilor de urbanism aprobate – plan urbanistic general/plan urbanistic zonal și regulament local de urbanism aferent;

Nu sunt astfel de reglementări.

j) existența de monumente istorice/de arhitectură sau situri arheologice pe amplasament sau în zona imediat învecinată; existența condiționărilor specifice în cazul existenței unor zone protejate sau de protecție.

Clădirea nu este monument istoric , și nu este amplasată într-o zonă protejată sau sit arheologic.

2.3. Descrierea succintă a obiectivului de investiții propus din punct de vedere tehnic și funcțional:

a) destinație și funcțiuni

Destinatia cladirii este aceea de cultură.

Funcțiunea este Centru Cultural multifuncțional.

b) caracteristici, parametri și date tehnice specifice, preconizate;

Ac= 1814,00 mp

Acd= 6054,00 mp

c) nivelul de echipare, de finisare și de dotare, exigențe tehnice ale construcției în conformitate cu cerințele funcționale stabilite prin reglementări tehnice, de patrimoniu și de mediu în vigoare;

Clădirea este racordată la rețelele edilitare și nu sunt necesare branșamente noi.

d) număr estimat de utilizatori;

650 utilizatori

e) durata minimă de funcționare, apreciată corespunzător destinației/funcțiilor propuse;

Durata minimă de funcționare este de 50 ani.

f) nevoi/solicitări funcționale specifice;

Pentru asigurarea spațiilor necesare activităților culturale preconizate, sunt necesare reconfigurări de compartimentare, de finisaj, instalații și dotări specifice.

g) corelarea soluțiilor tehnice cu condiționările urbanistice, de protecție a mediului și a patrimoniului;

NU este cazul

h) stabilirea unor criterii clare în vederea soluționării nevoii beneficiarului.

Proiectul va urmări crearea unui centru cultural modern, cu o sală de spectacole multifuncțională cu 650 locuri dotată cu echipamente acustice de ultimă generație. Se va pune accent pe flexibilitatea spațiilor, permițând reconfigurarea acestora pentru activități diverse (atelier, expoziții). De asemenea, clădirea va fi complet accesibilă persoanelor cu dizabilități, incluzând soluții pentru eficiența energetică și o integrare armonioasă în peisajul urban existent.

2.4. Cadru legislativ aplicabil și impunerile ce rezultă din aplicarea acestuia

- Legea 10/1995 privind calitatea în construcții, cu modificările
- Legea 50/1991 privind autorizarea executării lucrărilor în construcții, cu modificările ulterioare.
- P100-3/2019-Cod proiectare seismică
- P118-1/2025-Normativ privind securitatea la incendiu a Construcțiilor
- Legea 422/2001 privind protejarea monumentelor istorice

- HG 907/2016 privind etapele de elaborare și conținutul cadru al documentațiilor tehnico-economice aferente obiectivelor /proiectelor de investiții finanțate din fonduri publice, cu modificările ulterioare
- NP 051/2001 Normativ pentru adaptarea clădirilor civile și spațiul urban aferent la exigențele persoanelor cu handicap.

Director executiv,
Ciprian RĂCHITĂ

Șef serviciu,
Simona SABAU

Întocmit,
Serviciul Investiții
Lumința MEZEI